

## Assemblea general del C.E.A. 1990

Com ja ve sent normal cada any, se celebra durant el primer trimestre l'assemblea general, a la qual són invitats tots els socis. En aquesta reunió es mostra el treball relitzat i els nous projectes, la gestió econòmica duta a terme amb les previsions per al futur, etc.

Les activitats realitzades durant l'any passat van ser, a més a més de les ja habituals:

- Sortides organitzades a veure diferents obres de teatre fora de la nostra comarca, *Mar i Cel*, *Dancing*, *Nit de Nits*.
- Presentació de la peça teatral *El telèfon*, de Joan Cavallé.
- Exposició, dins la IV Roda d'Art, de les obres pictòriques de la vilasequina Dolors Molas.

Pel que fa a les propostes d'activitats per a aquest any se n'assenyalaren diferents, entre les quals cal destacar:

- La presentació d'un llibre de Joan Cavallé.
- Publicació d'un índex bibliogràfic en què es reculli tot el material existent a la biblioteca del centre.
- Activitats de tipus teatral i musical al llarg de l'any que s'anunciaran degudament.
- Relització d'un Butlletí monogràfic dedicat a la tasca que realitzen els centres d'estudis dins la recerca local, amb motiu del proper número 50 del nostre Butlletí.
- Convocatòria del premi de recerca local.

Totes les activitats realitzades i les projectades van seguides d'un pressupost econòmic i així cal dir que el balanç de l'any 1989 es va tancar amb un petit superàvit. Aquest any, les disponibilitats econòmiques són similars a les anteriors, fet que ens permetrà realitzar les tasques projectades sense problemes aparents.

Un punt que també es tractà a la reunió fou la renovació dels membres de la junta. Així, mentre Joan Cavallé, Ricard Cañellas i Josep M<sup>a</sup>. Barberà cessaven, entraven com a nous membres Anna Isabel Serra Masdeu, Martí Yebras i Joan M<sup>a</sup> García.

C.E.A.